

KORRECTA®

Calzature dal 1892



Catalogo su Misura





Da oltre 135 anni, **Korrecta** unisce tradizione artigianale e tecnologia all'avanguardia nella produzione di calzature ortopediche, garantendo qualità, comfort e soluzioni su misura per ogni esigenza.

Indice



I'AZIENDA	7
Linea DONNA	9
<i>le Sneakers</i>	11
<i>le Sneakers Alte</i>	27
<i>Anfibi</i>	31
<i>le Classiche Alte e Basse</i>	33
<i>gli Stivaletti</i>	43
<i>gli Stivaletti con Cerniera</i>	45
<i>i Sandali</i>	47
<i>i Saboot con Cinturino</i>	53
<i>i Saboot</i>	55
<i>KoElast Donna</i>	57
<i>Tomaia Automodellante</i>	63
Linea UOMO	65
<i>le Sneakers</i>	67
<i>le Sneakers Alte</i>	77
<i>gli Stivaletti</i>	81
<i>le Casual</i>	91
<i>le Classiche</i>	97
<i>KoElast Uomo</i>	107
Linea BAMBINO	111
Linea SUPPORT	115
I MATERIALI	116
Tabella CALZATE	127

l'Azienda



KORREKTA®
Calzature dal 1892

Korrekt su misura

DETTAGLI ARTIGIANI... TECNOLOGIA ALL'AVANGUARDIA

La **Korrekt** vanta un'esperienza familiare nel settore calzaturiero che supera il secolo: già nel 1892 fu impiantato il primo tomaificio industriale nell'Italia meridionale.

Nel 1956, l'azienda ha orientato la produzione verso calzature per bambini e ortopediche, ottenendo un notevole successo di mercato.

Nel 1983, pur continuando la tradizione familiare contraddistinta da alta professionalità, **Korrekt** ha avviato la produzione di scarpe ortopediche su misura, capaci di soddisfare le esigenze più specifiche.

Oggi, il marchio **Korrekt** è tra i pochi in Italia in grado di rispondere a richieste su tutto il territorio nazionale, garantendo professionalità, competenza e oltre 135 anni di esperienza.

La qualità dei prodotti, l'innovazione nella proposta di articoli sempre nuovi e la disponibilità verso richieste personalizzate caratterizzano la nostra azienda, specializzata nella fornitura di calzature ortopediche di serie e su misura.

Qualità del lavoro, tempistica, precisione e affidabilità rimangono i nostri obiettivi fondamentali, da sempre perseguiti con passione e dedizione.

Linea Donna



“I nuovi oggetti
del desiderio sono
pezzi unici: esclusivi
perché personalizzati,
inimitabili perché creati
su misura.”



le Sneakers



Maggie



II
Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4

Maggie

· Var. 1

Fondo Miami Bianco
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Grigio
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo New York Bianco/Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Vienna Bianco/Beige
In micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Amy

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



13

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4

Amy

· Var. 1

Fondo New York Bianco/Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Vienna Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Vienna Marrone
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
In micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Bea

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



15

Linea DONNA



Bea

· Var. 1

Fondo Miami Bianco/Grigio
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Vienna Grigio/Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Vienna Bianco/Beige
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
In micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Benerice



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

17

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5

Benerice

· Var. 1

Fondo Vienna Bianco/Marrone
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Vienna Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
In micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Miami Bianco/Grigio
In micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Eloisa

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



19

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4

Eloisa

· Var. 1

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Butter Nero

· Var. 3

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Butter Bianco

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Violante



21

Linea DONNA



Violante

· Var. 1

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Violante

· Var. 3

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo New York Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 6

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 7

Fondo New York Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Var. 1



Var. 2

Ottavia

· Var. 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

Ottavia

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



23

Linea DONNA



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Var. 6



Var. 7

Ottavia

· Var. 3

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Miami Bianco
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 6

Fondo Miami Bianco
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 7

Fondo Vienna Grigio/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Carola

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



25

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5

Carola

· Var. 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo New York Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers Alte



Var. 1



Var. 2

Olimpia

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



27

Linea DONNA



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Var. 6



Var. 7

Olimpia

· Var. 1

Fondo New York Grigio/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Olimpia

· Var. 3

Fondo Vienna Bianco/Beige in
micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Vienna Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 6

Fondo Londra Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 7

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers Alte

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



29

Linea DONNA



1. Cesira



2. Ornella



3. Eva

Cesira

· 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Ornella

· 2

Fondo Vienna Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

Eva

· 3

Fondo Vienna Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

Anfibi



Armonia

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



31

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Armonia

· Var. 1

Fondo Malaga Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Malaga Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Malaga Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Classiche Alte e Basse



Paloma

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



33

Linea DONNA



Var. 1



Var. 3



Var. 2



Var. 4

Paloma

· Var. 1

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Nairobi Cuoio

· Var. 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Classiche Alte e Basse

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



35

Linea DONNA



1. Vania



2. Pia



3. Bruna



4. Olga

Vania

· 1

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Pia

· 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Bruna

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Olga

· 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

le Classiche Alte e Basse



Glenda

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



37

Linea DONNA



Var. 1



Var. 3



Var. 2



Var. 4

Glenda

· Var. 1

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Classiche Alte e Basse

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



39

Linea DONNA



1. India



2. Giunone



3. Levante



4. Norma

India

· 1

Fondo Vienna Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Giunone

· 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Levante

· 3

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Norma

· 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

le Classiche Alte e Basse



Aria

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



41

Linea DONNA



Var. 1



Var. 3



Var. 2



Var. 4

Aria

· Var. 1

Fondo New York Bianco/Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

gli Stivaletti



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

43

Linea DONNA



1. Daiana



2. Lucilla



3. Suami



4. Patty



5. Etna

Daiana

· 1

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Lucilla

· 2

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Suami

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Patty

· 4

Fondo Lisbona Testa di moro in
micro lavorabile antiscivolo

Etna

· 5

Fondo Nairobi in cuoio

gli Stivaletti con cerniera



1. Nina



2. Tilde



3. Samira



4. Clodette



5. Daisy



6. Gea

i Sandali



Odessa

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



47

Linea DONNA



Var. 1



Var. 3



Var. 2



Var. 4

Odessa

· Var. 1

Fondo Londra Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Roma Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

i Sandali



Dalila

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



49

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Dalila

· Var. 1

Fondo Roma Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Londra Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

i Sandali



Wendy · Atena Diletta · Lilia



51

Linea DONNA



1. Wendy



3. Diletta



2. Atena



4. Lilia

Wendy

· 1

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Atena

· 2

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Diletta

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Lilia

· 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

i Saboot con cinturino



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

53

Linea DONNA



1. Gisella



2. Altea



3. Amanda



4. Tina



5. Carina

Gisella

· 1

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Altea

· 2

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Amanda

· 3

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Tina

· 4

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Carina

· 5

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

i Saboot



Aisha

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



55

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5

Aisha

· Var. 1

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

KoElast Donna

Tomaia automodellante

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



57

Linea DONNA



Dall'esperienza centenaria di Korreкта, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.
Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.



1. Flora



2. Dafne



3. Adele



4. Wanda



5. Tosca



Tomaia Forato

6. Molli



Tomaia Forato

7. Lisa



Flora

· 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Dafne

· 2

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Adele

· 3

Fondo Vienna Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Wanda

· 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Tosca

· 5

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Molli

· 6

Fondo Vienna Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

Lisa

· 7

Fondo Vienna Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

KoElast Donna

Tomaia automodellante

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



59

Linea DONNA



1. Vera



2. Sveva



3. Cinzia



4. Monia



Dall'esperienza centenaria di Korreкта, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.

Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.

Vera

• 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Sveva

• 2

Fondo Vienna nero Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Cinzia

• 3

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Monia

• 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

KoElast Donna

Tomaia automodellante



Dall'esperienza centenaria di Korreкта, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.

Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.

Vienna

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



61

Linea DONNA



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5

Vienna

· Var. 1

Fondo Vienna Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Vienna Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo New York Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Vienna Bianco/Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

Tomaia automodellante

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



63

Linea DONNA



Dall'esperienza centenaria di Korreкта, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.
Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.



1. Mirna



2. Ninfa



3. Bice



4. Petra



5. Mila



6. Agata



7. Armida



Mirna

· 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Ninfa

· 2

Fondo Vienna BiancoBeige
in micro lavorabile antiscivolo

Bice

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Petra

· 4

Fondo Roma Nero in micro
lavorabile antiscivolo

Mila

· 5

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Agata

· 6

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Armida

· 7

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

Linea Uomo



“Precisione
affidabilità
qualità, tempistica
in un unica parola
KORRECTA”



le Sneakers



Paolo



67

Linea UOMO



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Paolo

· Var. 1

Fondo New York Bianco/Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Ezio

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



69

Linea UOMO

Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Ezio

· Var. 1

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Vienna Grigio/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Butter

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Arrigo



71

Linea UOMO

Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Arrigo

· Var. 1

Fondo Miami Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Miami Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo Miami Bianco/Beige
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo New York Bianco/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



Eros



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Eros

· Var. 1

Fondo Butter Bianco

· Var. 2

Fondo Butter Bianco

· Var. 3

Fondo Butter Bianco

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Sneakers



75

Linea UOMO



1. Zaki



2. Morgan



3. Dionisio



4. Adriano



5. Raul

Zaki

· 1

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

Morgan

· 2

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Dionisio

· 3

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Adriano

· 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Raul

· 5

Fondo Miami Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

le Sneakers Alte



Apollo



77

Linea UOMO



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Apollo

· 1

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· 2

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· 3

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

le Sneakers Alte



Bashir



Var. 1



Var. 2



Var. 4



Var. 3



Var. 5

Bashir

· Var. 1

Fondo New York Bianco/Marrone
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 3

Fondo New York Grigio/Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 4

Fondo Miami Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 5

Fondo Londra Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

gli Stivaletti



Sannio

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



81

Linea UOMO



Var. 1



Var. 2



Var. 3

Sannio

· Var. 1

Fondo Vincenzo Bianco

· Var. 2

Fondo GumLite Nero

· Var. 3

Fondo GumLite Nero

gli Stivaletti



Var. 1



Var. 2

Battista

· Var. 1

Fondo Vincenzo nero

· Var. 2

Fondo Vincenzo nero

Battista

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



83

Linea UOMO



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Var. 6



Var. 7

Battista

· Var. 3

Fondo Vincenzo nero

· Var. 4

Fondo Vincenzo nero

· Var. 5

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

· Var. 6

Fondo Vincenzo nero

· Var. 7

Fondo Vincenzo nero

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

gli Stivaletti

Aron



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5



Var. 6

Aron

· Var. 1

Fondo Vincenzo Bianco

· Var. 2

Fondo Vincenzo Nero

· Var. 3

Fondo Carrarmato Ambra

· Var. 4

Fondo Carrarmato Nero

· Var. 5

Fondo Carrarmato Ambra

· Var. 6

Fondo Carrarmato Ambra

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

gli Stivaletti



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

87

Linea UOMO



1. Druso



2. Remo



3. Boris



4. Folco



5. Eric

Druso

· Var. 1

Fondo Nairobi in cuoio

Remo

· Var. 2

Fondo Nairobi in cuoio

Boris

· Var. 3

Fondo Nairobi in cuoio

Folco

· Var. 4

Fondo Nairobi in cuoio

Eric

· Var. 5

Fondo Nairobi in cuoio

gli Stivaletti



Timo

PER MAGGIORI
INFORMAZIONI



89

Linea UOMO



1. Alta



2. Bassa

Timo

· 1. Alta

Fondo Carrarmato Ambra

· 2. Bassa

Fondo Carrarmato Ambra

KORRECTA[®]
Calzature dal 1892

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Casual



91

Linea UOMO



1. Alex



2. Nereo



3. Basco



4. Ruben

Alex

· 1

Fondo New York Bianco/Grigio
in micro lavorabile antiscivolo

Nereo

· 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Basco

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Ruben

· 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Casual



Asher



93

Linea UOMO



Var. 1



Var. 2



Var. 3



Var. 4



Var. 5

Asher

· Var. 1

Fondo Vincenzo Nero

· Var. 2

Fondo Vincenzo Nero

· Var. 3

Fondo Butter Bianco

· Var. 4

Fondo Vincenzo Bianco

· Var. 5

Fondo Vincenzo Nero

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

le Casual



95

Linea UOMO



1. Otis



2. Cosimo



3. Goffredo



4. Oscar

Otis

· 1

Fondo Vincenzo Nero

Cosimo

· 2

Fondo Vincenzo Nero

Goffredo

· 3

Fondo Vincenzo Nero

Oscar

· 4

Fondo Vincenzo Nero

le Classiche



1. Sauro



2. Marino



3. Tiago



4. Selvio



5. Taddeo

Sauro

· 1

Fondo Nairobi in cuoio

Marino

· 2

Fondo Nairobi in cuoio

Tiago

· 3

Fondo Nairobi in cuoio

Selvio

· 4

Fondo Nairobi in cuoio

Taddeo

· 5

Fondo Nairobi in cuoio

le Classiche



99

Linea UOMO



1. Donato



2. Adam



3. Samuel



4. Tao



5. Loris

Donato

· 1

Fondo Vincenzo nero

Adam

· 2

Fondo Vincenzo nero

Samuel

· 3

Fondo Vincenzo nero

Tao

· 4

Fondo Vincenzo nero

Loris

· 5

Fondo Vincenzo nero

le Classiche



101

Linea UOMO



1. Lino



2. Felice



3. Jacopo



4. Jago



5. Nunzio

Lino

· 1

Fondo Vincenzo nero

Felice

· 2

Fondo Vincenzo nero

Jacopo

· 3

Fondo Vincenzo nero

Jago

· 4

Fondo Vincenzo nero

Nunzio

· 5

Fondo Vincenzo nero

le Classiche



103

Linea UOMO



1. Rocco



2. Saul



3. Primo



4. Ovidio

Rocco

· 1

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Saul

· 2

Fondo Vincenzo nero

Primo

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Ovidio

· 4

Fondo Vincenzo nero

le Classiche



105

Linea UOMO



1. Amos



2. Leone



3. Basilio

Amos

· 1

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Leone

· 2

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Basilio

· 3

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

KoElast Uomo

Tomaia automodellante



Dall'esperienza centenaria di Korreeta, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.

Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

107

Linea UOMO



1. Arturo



2. Otto



3. Mirco



4. Nevio

Arturo

• 1

Fondo Vincenzo nero

Otto

• 2

Fondo Lisbona Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Mirco

• 3

Fondo Vincenzo Nero

Nevio

• 4

Fondo Vincenzo Nero

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

KoElast Uomo

Tomaia automodellante



Dall'esperienza centenaria di Korreкта, nasce Ko-Elast, uno straordinario materiale elastico, che si adatta perfettamente al vostro piede.

Ko-Elast è automodellante, si adatta alla forma del piede evitando dolori a deformità o callosità evidenti, e grazie ad una speciale tecnica di cucitura del pellame si crea un microcircolo d'aria interna con l'esterno, che mantiene il piede asciutto.



109

Linea UOMO



1. Prospero



2. Sisto



3. Catullo



4. Flavio



5. Vasco

Prospero

• 1

Fondo Roma Nero
in micro lavorabile antiscivolo

Sisto

• 2

Fondo Vincenzo nero

Catullo

• 3

Fondo Vincenzo nero

Flavio

• 4

Fondo Vincenzo nero

Vasco

• 4

Fondo Londra Nero
in micro lavorabile antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

Linea Bambino



art. 5004



art. 5106



art. 4255



art. 4256



art. 5117



art. 5176

art. 5004	art. 5106	art. 4255	art. 4256	art. 5117	art. 5176
· 1	· 2	· 3	· 4	· 5	· 6
Fondo Woodstock in micro lavorabile antiscivolo	Fondo Florida in micro lavorabile antiscivolo	Fondo Florida in micro lavorabile antiscivolo	Fondo Florida in micro lavorabile antiscivolo	Fondo Florida in micro lavorabile antiscivolo	Fondo Florida in micro lavorabile antiscivolo

Linea Bambino



art. 5117



art. 5188



art. 5185



art. 5109



art. 5178



art. 5179

Art. 5117

· 1

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

Art. 5188

· 2

Fondo New York
in micro lavorabile
antiscivolo

Art. 5185

· 3

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

Art. 5109

· 4

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

Art. 5178

· 5

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

Art. 5179

· 6

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

Linea Support

KORRECTA®
Calzature dal 1892
Support



Calzature ortesiche per rivestimento tutori

Calzature per bambini e ragazzi
realizzate su forme predisposte calibrate per l'inserimento di ortesi-tutori.



PER MAGGIORI
INFORMAZIONI

115

Linea SUPPORT



Support 31



Support 32



Support 33



Support 34



Support 35



Support 36

Support 31

· 1

Fondo Parigi
in micro lavorabile
antiscivolo

Support 32

· 2

Fondo Parigi
in micro lavorabile
antiscivolo

Support 33

· 3

Fondo Parigi
in micro lavorabile
antiscivolo

Support 34

· 4

Fondo Parigi
in micro lavorabile
antiscivolo

Support 35

· 5

Fondo Parigi
in micro lavorabile
antiscivolo

Support 36

· 6

Fondo Florida
in micro lavorabile
antiscivolo

I COLORI DELLE CALZATURE IN FOTO POSSONO DIFFERIRE DA QUELLI REALI, AFFIDARSI ESCLUSIVAMENTE ALLA CARTELLA PELLAMI.

KORRECTA®

Calzature dal 1892

i **GUARDOLI**

Guardolo
**IN CUIO
ROTELLATO**



Guardolo
IN CUIO LISCIO



Guardolo
IN CUIO CUCITO



Guardolo
**IN MICRO LISCIO
NERO**



Guardolo
**IN MICRO LISCIO
TESTA DI MORO**



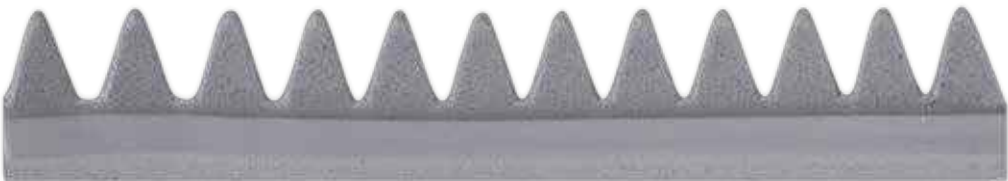
Guardolo
**IN MICRO LISCIO
BIANCO**



Guardolo
**IN MICRO LISCIO
BEIGE**



Guardolo
**IN MICRO LISCIO
GRIGIO**



Guardolo
**IN MICRO CUCITO
NERO**



Guardolo
**IN MICRO CUCITO
BEIGE**



Guardolo
**IN MICRO CUCITO
BLUE**



Korrektur su misura



New York



Butter



Vienna



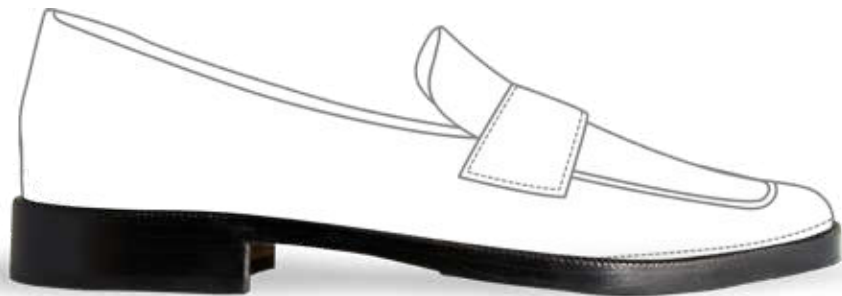
Londra



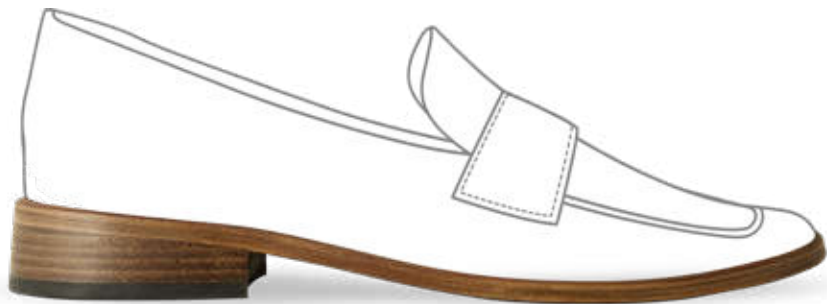
Rio Texano



Vincenzo



Lisbona



Nairobi Cuoio



Miami



GumLite



Carrarmato



Roma

i FONDI



*Korrekt
su misura*



Fondo Micro Nero



Fondo Micro Beige



Fondo Micro Bianco



Fondo Micro Testa di Moro



Fondo Micro Grigio



Fondo in
Micro tipo Woodstock Nero



Fondo
Carrarmato Nero



Fondo Carrarmato Ambra



Fondo Carrarmato
Testa di Moro

i **FONDI e TACCHI**



Fondo in **Cuoio**



Fondo in **GumLite Nero**



Mezza suola in gomma



Mezza suola in gomma tipo **Pesante**



Tacco Thomas in **Micro**



Tacco Donna Rivestito **Cuoio 45**



Tacco Donna **Cuoio 30**



Tacco Uomo **Cuoio**

gli **OCCHIELLI e GANCI**



Gancio Nero **Grande**



Gancio Nero **Piccolo**



Gancio Ottone **Piccolo**



Gancio Nichel **Piccolo**



Gancio con anello snodato **Nero**



Gancio con anello snodato **Nichel**



Occhielli **Bianchi**



Occhielli **Ottone**



Occhielli **Nichel**



Occhielli **Neri**

Korrektur su misura

VARIANTI ADATTABILI per la produzione

Le caratteristiche delle nostre calzature.

La calzatura Korreкта è costruita interamente nelle nostre officine e viene prodotta con materiali accuratamente selezionati da tecnici del settore che, avvalendosi della collaborazione di tecnici ortopedici, uniscono al comfort le caratteristiche tecniche dovute.

Tacco pari.

Tacco Thomas normale.

Tacco Thomas prolungato.

Tacco Thomas lungo.

Profilo Normale.P

rofilo a campana esterno.

Profilo a campana totale.

Profilo maggiorato all'esterno.

Contrafforte mediale e laterale alto.

Contrafforte basso.

Contrafforte mediale alto.

Contrafforte laterale alto.

Emisuola laterale totale.

Cuneo esterno. totale.

Speronatura a elica.

Rialzo mediale tacco.

Forti bassi.

Forti alti bilaterali.

I modelli possono essere realizzati nelle varie forme:
Normale, biscotto, abdotta, e per tutore.

I forti possono essere:
Calcaneari, bilaterali alti, mediali alti e laterali alti.

I fondi possono essere realizzati:
Cuoio con o senza applicazione mezza piantina, microporosa e gomma.

I tacchi possono essere:
Normali, campana, prolungati con o senza rialzi.

TABELLA CALZATE

La calzata è il rapporto esistente fra la lunghezza del piede espressa in numeri e la circonferenza fra il primo ed il quinto metatarso espressa in centimetri.

Metodo per la lettura della tabella:

Stabilita la lunghezza del piede, scorrere sulla riga corrispondente al numero stesso stampato in grassetto, fino a trovare la misura più prossima alla circonferenza metatarsale, la colonna corrispondente indicherà il numero della calzata.

Altezza media delle tomaie espresse in millimetri				Lunghezza in punti fancesi	Circonferenza Calzate in centimetri										Lunghezza in centimetri
Base da donna	Base da uomo	Polacco a 3/4	Polacco intero		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
	74 73 72	118 116 114	138 136 134	48 47 46	24,9 24,5 24,1	25,4 25,0 24,6	25,9 25,5 25,1	26,4 26,0 25,6	26,9 26,5 26,1	27,4 27,0 26,6	27,9 27,5 27,1	28,4 28,0 27,6	28,9 28,5 28,1	29,4 29,0 28,6	32,0 31,3 30,6
	71 70 69	112 110 108	132 130 128	45 44 43	23,7 23,3 22,9	24,2 23,8 23,4	24,7 24,3 23,9	25,2 24,8 24,4	25,7 25,3 24,9	26,2 25,8 25,4	26,7 26,3 25,9	27,2 26,8 26,4	27,7 27,3 26,9	28,2 27,8 27,4	30,0 29,3 28,6
62	68	106	126	42	22,5	23,0	23,5	24,0	24,5	25,0	25,5	26,0	26,5	27,0	28,0
61	67	104	124	41	22,1	22,6	23,1	23,6	24,1	24,6	25,1	25,6	26,1	26,6	27,3
60	66	102	122	40	21,7	22,2	22,7	23,2	23,7	24,2	24,7	25,2	25,7	26,2	26,6
59	65	100	120	39	21,3	21,8	22,3	22,8	23,3	23,8	24,3	24,8	25,3	25,8	26,0
58	64	98	118	38	20,9	21,4	21,9	22,4	22,9	23,4	23,9	24,4	24,9	25,4	25,3
57	63	96	116	37	20,5	21,0	21,5	22,0	22,5	23,0	23,5	24,0	24,5	25,0	24,6
56	62	94	114	36	20,1	20,6	21,1	21,6	22,1	22,6	23,1	23,6	24,1	24,6	24,0
55	61	92	112	35	19,7	20,2	20,7	21,2	21,7	22,2	22,7	23,2	23,7	24,2	23,3
54	60	90	110	34	19,3	19,8	20,3	20,8	21,3	21,8	22,3	22,8	23,3	23,8	22,6
53	59	88	108	33	18,9	19,4	19,9	20,4	20,9	21,4	21,9	22,4	22,9	23,4	22,0
52	58	86	106	32	18,5	19,0	19,5	20,0	20,5	21,0	21,5	22,0	22,5	23,0	21,3
51	57	84	104	31	18,1	18,6	19,1	19,6	20,1	20,6	21,1	21,6	22,1	22,6	20,6
50	56	82	102	30	17,7	18,2	18,7	19,2	19,7	20,2	20,7	21,2	21,7	22,2	20,0
49	55	80	100	29	17,3	17,8	18,3	18,8	19,3	19,8	20,3	20,8	21,3	21,8	19,3
48	54	78	98	28	16,9	17,4	17,9	18,4	18,9	19,4	19,9	20,4	20,9	21,4	18,6
47	53	76	96	27	16,5	17,0	17,5	18,0	18,5	19,0	19,5	20,0	20,5	21,0	18,0
46	52	74	94	26	16,1	16,6	17,1	17,6	18,1	18,6	19,1	19,6	20,1	20,6	17,3
45	51	72	92	25	15,7	16,2	16,7	17,2	17,7	18,2	18,7	19,2	19,7	20,2	16,6
		70	90	24	15,3	15,8	16,3	16,8	17,3	17,8	18,3	18,8	19,3	19,8	16,0
		68	88	23	14,9	15,4	15,9	16,4	16,9	17,4	17,9	18,4	18,9	19,4	15,3
		66	86	22	14,5	15,0	15,5	16,0	16,5	17,1	17,5	18,0	18,5	19,0	14,6
		64	84	21	14,1	14,6	15,1	15,6	16,1	16,6	17,1	17,6	18,1	18,6	14,0
		62	82	20	13,7	14,2	14,7	15,2	15,7	16,2	16,7	17,2	17,7	18,2	13,3
		60	80	19	13,3	13,8	14,3	14,8	15,3	15,8	16,3	16,8	17,3	17,8	12,6
		58	78	18	12,9	13,4	13,9	14,4	14,9	15,4	15,9	16,4	16,9	17,4	12,0

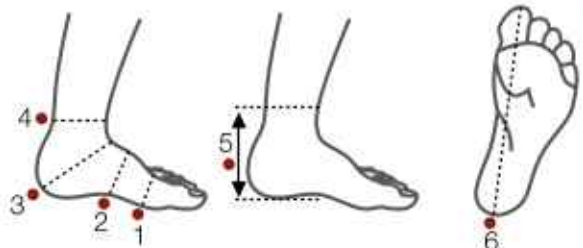
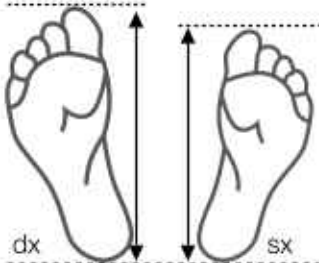
KORRECTA SU MISURA

Korrekta su misura.

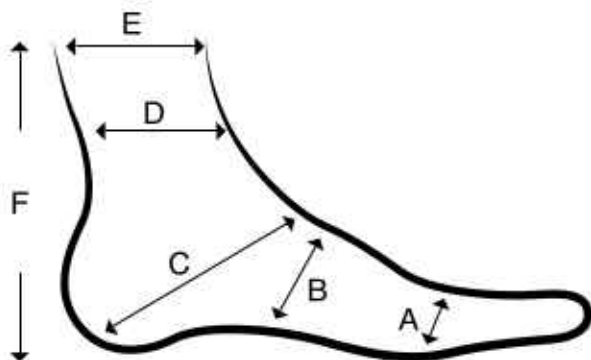
Per la costruzione delle scarpe su misura, sono indispensabili oltre alla lunghezza del piede e l'altezza della tomaia, le circonferenze di:

• metatarsi; arco plantare; passata; girocaviglia;

Inoltre, grazie alla collaborazione di efficienti modellisti siamo in grado di soddisfare qualsiasi richiesta attenendoci ad un campione o una foto che preferite qualora la nostra vastità di modelli non risultasse soddisfacente.

	Misure indispensabili: ¥ (1) Metatarsi ¥ (2) Collo ¥ (3) Passata ¥ (4) Girocaviglia ¥ (5) Altezza tomaia ¥ (6) Lunghezza del piede
	¥ Rialzo esterno specificare se deve essere ricoperto in pelle ¥ indicare sempre il tipo di modello e il colore del pellame
	Piedi disuguali in lunghezza: ¥ Specificare se le calzature devono essere uguali o meno (dx - sx) ¥ con o senza puntina artificiale
	Consegna: ¥ Specificare se le calzature devono essere in prova o finita ¥ N.B.: i documenti di lavorazione e le forme devono sempre seguire le calzature.

KORRECTA®
Calzature *dal 1892*



SX	CIRCONFERENZE	DX
	NUMERO CALZATURA	
	cm. LUNGHEZZA PIEDE cm.	
	A Metatarsi	
	B Collo	
	C Passata	
	D Caviglia	
	E al termine tomaia	
	F Altezza tomaia	

SX	LINEA FORME	DX
☐	Punta NORMALE	☐
☐	Punta SFILATA	☐
☐	Punta LARGA	☐
☐	Punta ALTA	☐
☐	Punta BISCOTTO	☐
☐	Punta EXTRAROTATA	☐

SX	PLANTARI	DX
☐		☐
mm. ☐	SOLO PREDISPOSIZIONE	mm. ☐
☐	FISIOLOGICO	☐
mm.	Scarico calcaneare	mm.
mm.	Scarico metarsale	mm.
mm.	Avvolgente	mm.
mm.	Speronatura mediale al tallone	mm.
mm.	Speronatura laterale al tallone	mm.
mm.	Piano inclinato mediale	mm.
mm.	Piano inclinato laterale	mm.
cm.	Puntina artificiale	cm.
Mat. per base: ☐ Micro ☐ Sughero		
Mat. per rivestimento: ☐ Pelle ☐ Multiform ☐ Cuoio		

SX	RIALZI	DX	
Tot. cm			
A	B	C	Tot. cm
Tacco	Pianta	Punta	(cm)
			interno
			esterno

Tratteggiare il profilo della pianta dalla linea di misura

Tratteggiare il profilo della pianta dalla linea di misura

TOMAIA		
Art.		
PELLAME	COLORE	
FODERA	☐ Vitello	☐ Capra ☐ con pelo
TOMAIA IMBOTTITA	☐	TOMAIA FORATA ☐
☐ fori	☐ velcro semplice	
☐ occhielli	☐ velcro anelli	
☐ ganci	☐	
listino per molla codivilla esterna ☐ SX ☐ DX		

SX	PUNTALI	DX
☐ normali	☐ morbidi ☐ rigidi ☐ pelle ☐ acciaio	

SX	CONTRAFFORTI	DX
☐	bassi calcaneari	☐
☐	bassi prolungati	☐
☐	bilaterali totali	☐
☐	bilaterali con scarico	☐
☐	laterale alto	☐
☐	mediale alto	☐
☐	imbottitura malleoli	☐
☐	morbidi	☐
☐	semirigidi	☐
☐	rigidi	☐

SX	SUOLE	DX
LAVORAZIONE ☐ Chiuso		
☐ Con Guardalo Art.		
☐	cuoio	☐
☐	cuoio ½ gomma	☐
☐	micro mm. Col.	☐
☐	gomma intera	☐
	speronatura laterale mm.	
	speronatura mediale mm.	
☐	molla intersuola	☐

SX	TACCHI O ZEPPE	DX
	Altezza cm.	
☐	cuoio	☐
☐	micro	☐
☐	rivestiti/e pelle	☐
	speronatura laterale mm.	
	speronatura mediale mm.	
	a campana	

indice ALFABETICO DONNA

Adele	57	Lilia	51
Agata	63	Lisa	57
Aisha	55	Lucilla	43
Altea	53	Maggie	11
Amanda	53	Mila	63
Amy	13	Mirna	62
Aria	41	Molli	57
Armida	63	Monia	59
Armonia	31	Nina	45
Atena	51	Ninfa	62
Bea	15	Odessa	47
Bice	63	Olga	35
Bruna	35	Olimpia	26
Carola	25	Ornella	29
Cesira	29	Ottavia	22
Cinzia	95	Paloma	33
Clodette	45	Patty	43
Dafne	56	Petra	63
Daiana	43	Pia	35
Daisy	45	Samira	45
Dalila	49	Suami	43
Diletta	51	Sveva	59
Eloisa	19	Tilde	45
Etna	43	Tina	53
Eva	29	Tosca	57
Flora	56	Vania	35
Gea	45	Vera	59
Giselle	53	Vienna	61
Giunone	39	Violante	20
Glenda	37	Wanda	57
India	39	Wendy	51
Levante	39		

indice ALFABETICO UOMO

Adam	99	Loris	99
Adriano	75	Marino	97
Alex	91	Mirco	107
Amos	105	Morgan	75
Apollo	77	Nereo	91
Aron	85	Nevio	107
Arrigo	71	Nunzio	101
Arturo	107	Oscar	95
Asher	93	Otis	95
Basco	91	Otto	107
Bashir	79	Ovidio	103
Basilio	105	Paolo	67
Battista	83	Primo	103
Boris	87	Prospero	109
Catullo	109	Raul	75
Cosimo	95	Remo	87
Dionisio	75	Rocco	103
Donato	99	Ruben	91
Druso	87	Samuel	99
Eric	87	Sannio	81
Eros	73	Saul	103
Ezio	69	Sauro	97
Felice	101	Selvio	97
Flavio	109	Sisto	109
Folco	87	Taddeo	97
Goffredo	95	Tao	99
Jacopo	101	Tiago	97
Jago	101	Timo	89
Leone	105	Vasco	109
Lino	101	Zaki	75



Hai già in mente il modello perfetto?

Non lasciarti limitare dalla nostra collezione:
la tua idea può diventare realtà.

Se hai visto un modello che ti piace su una rivista, in un catalogo o semplicemente hai una foto che ti ha colpito, inviacela!

Il nostro team di modellisti specializzati studierà la tua richiesta e lavorerà per realizzare un modello su misura, pensato sulle tue esigenze.

**Tu scegli l'ispirazione,
noi ci occupiamo di trasformarla in
realtà.***

*Per la scelta di colori e materiali, sarà necessario attenersi alla collezione di pellami disponibile presso l'ortopedia.

-Per il tipo di fondo attenersi ai modelli presenti a pagina 118

KORRECTA®

Calzature dal 1892



www.korrekta.it

KORSAN s.r.l.

Stabilimento: Via A. De Gasperi, 44 - 81030 - Orta di Atella (CE) Italy
C.F./P.Iva 04696440611

Info: Tel. Fax (+39) 081 502 2897 - 081 891 7164
Info@korrekta.it - www.korrekta.it

Per foto e spiegazioni
numero Whatsapp:  (+39) 320 226 98 41 (SOLO MESSAGGI)

